



# Fasia Jansen

## Musik und Protest für den Frieden

Soll die Bundeswehr Atomwaffen erhalten? Diese Frage wurde 1960 in Deutschland heftig diskutiert. Während einige in den Atomwaffen ein Mittel der Abschreckung gegen Angriffe sahen, lehnten viele Menschen die gefährliche Waffe ab und organisierten Proteste. Im April 1960 machten sich zahlreiche Gegner:innen der Atomwaffen aus verschiedenen Städten auf den Weg in die Lüneburger Heide. Hier sollten zu dieser Zeit Atomwaffen getestet werden. Der Marsch endete mit einer großen Demonstration am Ostermontag 1960. Weil er an Ostern stattfand, wurde der Protestmarsch Ostermarsch genannt. Dieser Ostermarsch war ein wichtiges Ereignis für die deutsche Friedensbewegung. In den folgenden Jahren fanden immer am Ostermontag Demonstrationen für den Frieden statt.

Fasia Jansen war Teil dieser Friedensbewegung. Sie wurde am 6. Juni 1929 in Hamburg geboren. Als junge Frau zog sie ins Ruhrgebiet und engagierte sich bei den Ostermärschen. Dabei spielte das Singen und Musizieren eine wichtige Rolle. Fasia Jansen schrieb eigene Protestlieder, die bei den Demonstrationen gesungen wurden.

## Mit dem Friedensbus durch Europa

Ab den 1980er Jahren war Fasia Jansen Teil der Frauenfriedensbewegung. Die Frauenfriedensbewegung bestand aus vielen unterschiedlichen Frauengruppen, die sich mit Aktionen und Protesten für den Frieden einsetzten. Gemeinsam organisierten sie Frauenfriedensmärsche durch verschiedene Länder. Zusammen mit 3500 Frauen wanderte Fasia Jansen 1983 von Dortmund nach Brüssel und demonstrierte gegen die Stationierung von US-amerikanischen Atomraketen. Später fuhr sie gemeinsam mit ihrer Lebensgefährtin Ellen Diederich in einem bunt bemalten Friedensbus



Fasia Jansen wird bei einer Demonstration in Oberhausen von einem Polizisten abgeführt, 15.5.1982. Quelle: Fotoarchiv Ruhr Museum, Fotograf: Manfred Scholz.

quer durch Europa und unterstützte die Friedensarbeit von Frauen in verschiedenen Ländern.

Bei ihrer Reise mit dem Friedensbus brachte sie Menschen ins Gespräch, organisierte Versöhnungstreffen zwischen Frauen aus verfeindeten Ländern und unterstützte geflüchtete Frauen und Kinder. Die Musik von Fasia Jansen spielten dabei immer eine große Rolle. Ihre Lieder waren Teil ihres politischen Engagements für Frieden und Versöhnung.

## FRAGEN

**Was denkt ihr über den Protest gegen die Atomwaffen?**

**Sammelt Ideen, wie ihr einen Protest friedlich und kreativ gestalten würdet.**

**Wie könnte man das Engagement von Fasia Jansen für Frieden im Museum zeigen? Welche Gegenstände und Geschichten würden euch hier interessieren?**